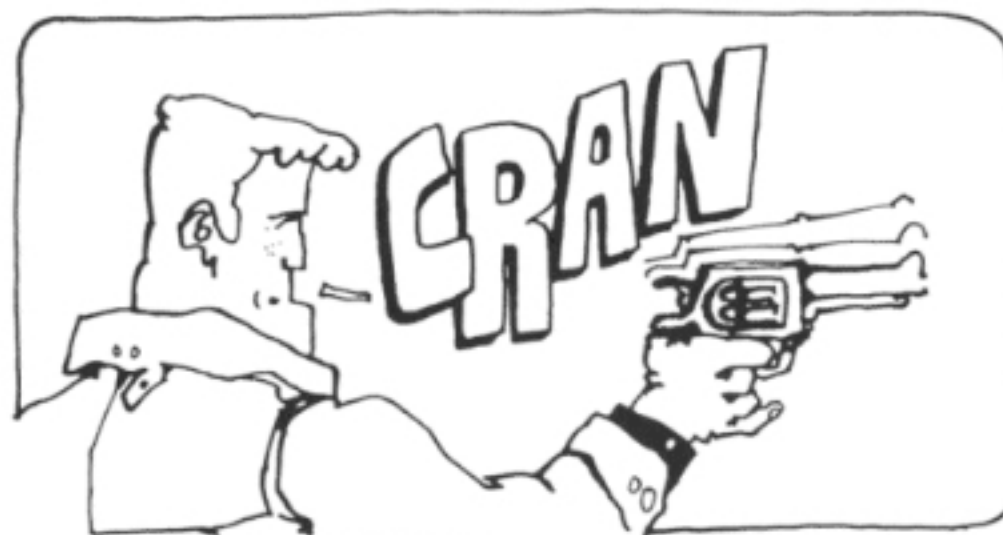


Libro 1



Anatomía para un asesinato



Jelou, mister Mc Coy, terminé mi labor. Le remitiré factura



Lamento decirle que hubo un error, Boogie. Mi secretaria anotó mal el nombre. A Gary no había que matarlo



AAAG

Aguarde, Mc Coy. Creo que Gary está vivo. Lo escucho quejarse



Pero no durará. Tiene una gran hemorragia. Parece un comercial de plasma



¿Habla?



Hemorragia le dije. No verborragia



Hágale un torniquete. Urgente le mando el médico de la empresa



Escuchemé, Mc Coy, lo mismo yo le facturo por Hombre Muerto. No le consideraré rebaja ni tarifa de Herido Grave, okey?



Eso vamos a discutirlo, Boogie. Yo por mí se lo pago pero luego me chilla la Administración. Adiós



"Eso vamos a discutirlo"



(Buenas noches, soy el médico de la empresa)



Pero... este hombre ha muerto. ¿Le aplicó el torniquete?



Sí, como la herida era en el pecho le apliqué el torniquete en el cuello y temo que lo haya estrangulado



La sociedad te ha hecho malo, Boogie



Hay humo en tus ojos

Boogie, estás nervioso.
Te has fumado tres grisines

Reserva tu boca
para comer,
Mary

Te conozco, Boogie,
hay humo en
tus ojos

Tengo ganas de hacerlo,
Mary

¡No doy más!

Oh no,
Boogie,
resiste,
darlin'

Hazlo, Boogie,
pero sólo
cinco minutos

Oh, Mary, gracias! Eres un haz
de luz en
la tiniebla

Es un niño
aún



Cuatro, Mary,
cuatro! Anota
cielo...

Dos más que el
lunes,
Boogie



Otro... y otro...
¡Un hippie...!
¡Un negro
ahora...!
vale
dos

BILING

Soy el encargado del
edificio, señor Boogie.
Los vecinos se
quejan por
el ruido



Oh sí, no lo haré
más por hoy

Bravo, Boogie. Has
comprendido que
vivimos en una
sociedad

Reza una pequeña plegaria



En vivo y en directo

Muy buenos días, soy Lewis Reegan en uno
de mis recalcitrantes reportajes
para el programa
¡WAR AND FAMILY!

...en vivo y en directo
para la nutrida
colonia esquimal de
los EE.UU.

...siguiendo con nuestra
serie "¿Es negocio
la violencia?"
estamos
hoy

bajo el auspicio de
granadas de mano
"Royal" con
Boogie el aceitoso

Jelou, Boogie, veamos.
¿Es cierto que
terminaste con
Sonny Calabria?
¿Cómo fue eso
muchacho?

¿Estás implicado con la mafia?
¿Reconociste
entre ellos a
Kissinger?
Te escucho

Sonny Calabria estaba frente a
mí con una Colt 321 automática.
Me miraba con sus ojos de
serpiente

Nos encontrábamos
a la misma
distancia que
estamos ahora
nosotros

¡WAH!

¡Sin vacilar le aticé un
derechazo en su
podrido rostro!

Vaya, amigos ¿vieron eso?
¡Qué swing!

Intentó reaccionar
pero lo doble de
un puntapie

¡Sensacional, Boogie!
¿Y él qué hizo?

Me atacó Yo con
un cable
comence a
estrangularlo

No... se pierdan
esto...
amigos

Logró soltarse y
relució en su
mano un gancho
de estibador

Vaya, chico!
¡Qué momento!

Ya cansado saqué mi viejo
Mistake 8 del 44 y le
dispare al
plexo solar

Y así termina otro
valiente reportaje de
Lewis Reegan.

¡Valiente! Seguro
que está acá
porque no se
animó a cubrir
notas en Vietnam

CRAP
CRAP
CRAP

Según pasan los años



Boogibugaloop del salto de la zarigüeya



FIN

A veces
me siento
como un
pequeño
niño solo



"Doble contra sencillo"

La derecha de Ernie Bazooka Sheridan tenía la fuerza de una mula de Misuri

No debiste ganar esa pelea, Campeón. Joe Tampieri está muy enojado por eso...

En el pesaje me dijo:

"Si te atino un gancho te deporto"

A mí no hay quien me deporte y el único deporte es el box, le dije

Te cuento más Tampieri me pagó para que te matara, Campeón...

Vaya tío mañoso. Me metía el pulgar en el ojo... y apuesto doble contra sencillo a que tenía sucia la uña de ese dedo

Podemos llegar a un acuerdo, Campeón

Yo le paraba los golpes con el parietal derecho

...la mitad de tu bolsa y me olvido del asunto

En el quinto su puño era un martinete hidráulico, me conmovió, me conmovió hasta las lágrimas

Trato hecho, Boogie. Brindemos

CLING

Perdona, Boogie, tengo algo suelto dentro del cerebro...

Como si se me hubiese desprendido el protector bucal

BANA

¿Lo mato, Boogie?

No. No lo maté. Lo sacrifique

Ahí va
de vuelta
tu carta



Tonto sentimental

Primero pensé en tirarme por la ventana

Recapacité

Entonces lei su aviso en el diario, mister Boogie

Vivo en un subsuelo

No tengo valor para matarme. Quiero recurrir a sus servicios profesionales

Eso sí. Quisiera que fuese imprevisto. Desde niño me han gustado las pequeñas sorpresas

Le diré, amigo, hay varios métodos. Puedo atropellarlo con una aplanadora

Eso sabe quedar como un accidente... un accidente del terreno puedo decir yo...

pero yo le recomendaría ir a lo clásico

Desde un edificio, en cualquier momento, le atino con una bala explosiva para caza de elefantes.

Aca...

¿Pero no duele eso?

Algo. El culatazo. Suelo ponerme una almohadilla en el hombro

Eso sí. Pago por adelantado. Nada de cuotas. Ocho mil dólares

Es mucho para mí. ¿No hay rebaja?

Me ajusto al convenio. Le cobro la tarifa mínima

No puedo pagar eso, mister. Lo siento

God bai

Oh... Boogie... es inútil. Siendo un tonto sentimental nunca harás fortuna

BANG

No puedo
quitar mis
ojos de ti



¡Qué tan
bellos ojos
tenía Jerry!



Recuerdo que
era nervioso
y atolondrado



...sin querer, se
castró una noche
con el cierre
relámpago
del
blue
jean

Lo dejé entonces, me abisma
la gente que no
cuida la ropa



Luego conocí a Charlie. Era un
maniático sexual la mar de
simpático



...gustaba de las cosas
exóticas. Se
rompió el
cráneo contra
la mesa de
luz



Luego fue
Joe...



Joe era un poeta. Escribía
poemas litúrgicos en las
letrinas. Lo
dejé



Por las noches lo
escuchaba llorar
en la calle
de mi
casa



¿No es que vives
en un vigésimo
piso?



Lloraba por el
portero
eléctrico



Por eso me gustas tú. Eres malo.
Duro y frío
como el
cuarzo de las
Rocallo-
sas



Debo confesarte algo.
Ellen... estoy
locamente
enamorado
de ti...



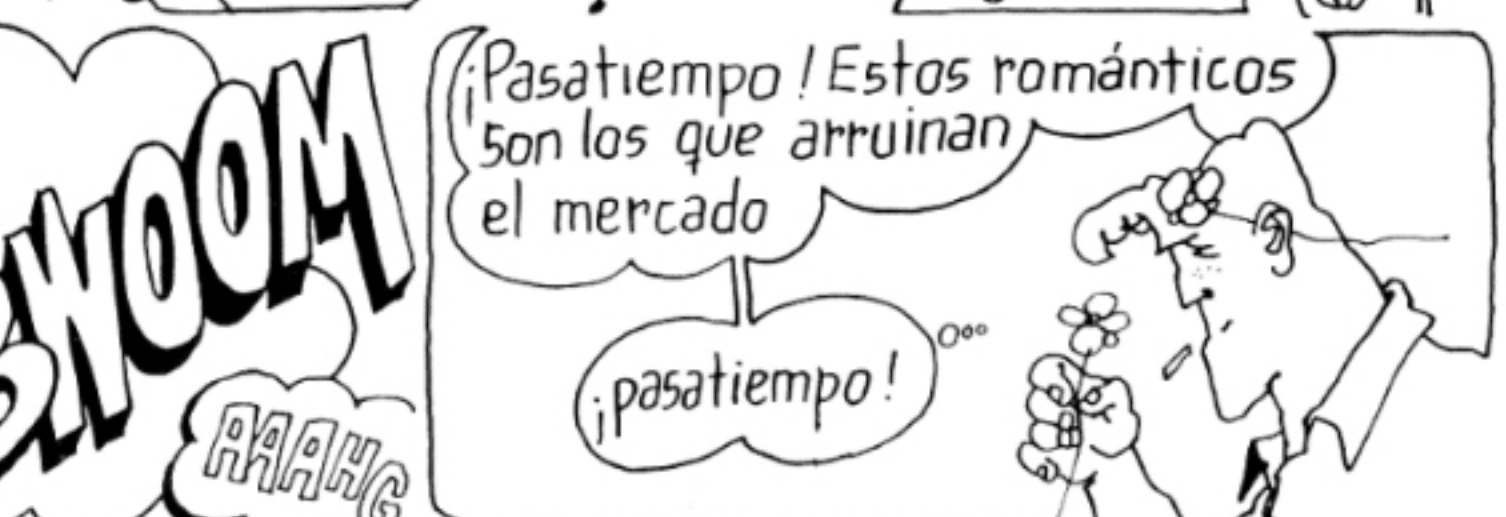
Oh, Boogie.
Lo has arruinado
todo.
Adiós



Vaya...
si hasta me salió
sincero



¿Dónde se han ido todas las flores?



¿Qué hiciste
tú en
la guerra,
papá?



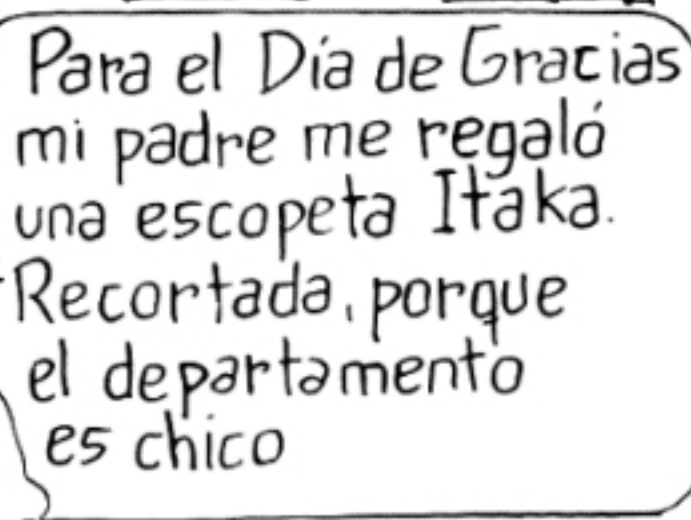
Con la condición
de que no te lo
pongas en la
boca



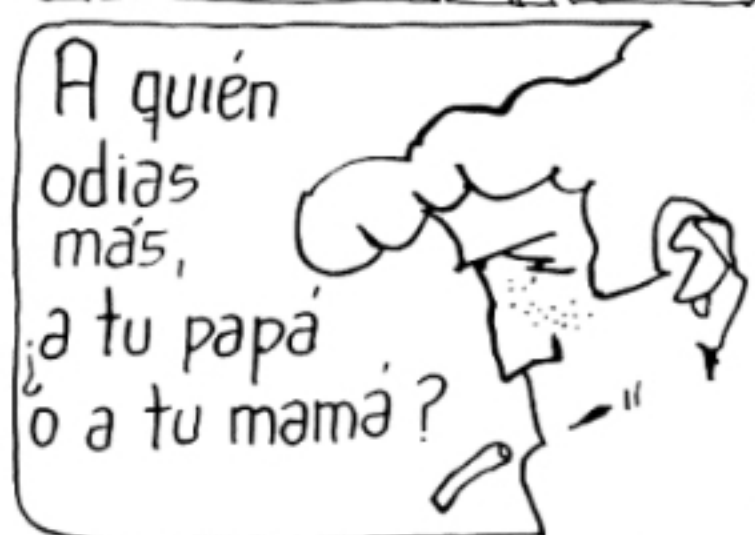
Un Celta 44, cañón
estriado, arma belga
de precisión



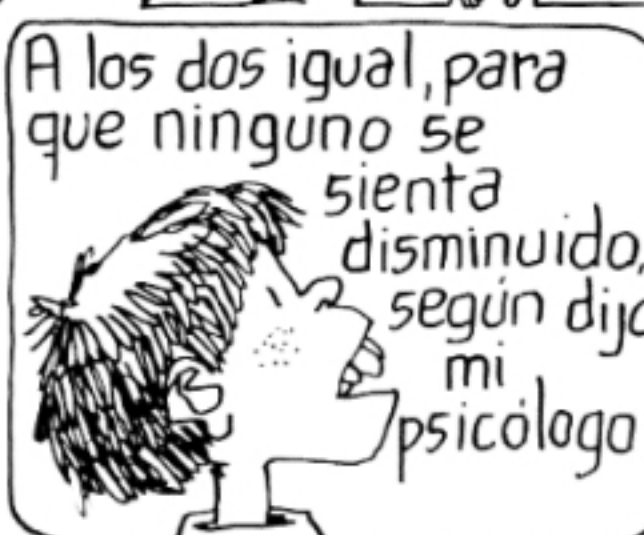
Debería matarlo ahora
que es pequeño.
Dentro de tres
años me matará
él



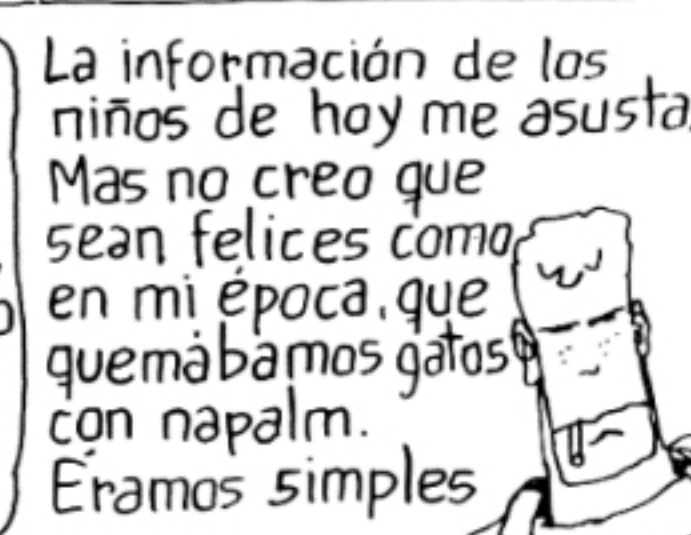
Para el Día de Gracias
mi padre me regaló
una escopeta Itaka.
Recortada, porque
el departamento
es chico



A quién
odias
más,
a tu papá
o a tu mamá?



A los dos igual, para
que ninguno se
sienta
disminuido,
según dijo
mi
psicólogo



La información de los
niños de hoy me asusta.
Mas no creo que
sean felices como
en mi época, que
quemábamos gatos
con napalm.
Éramos simples



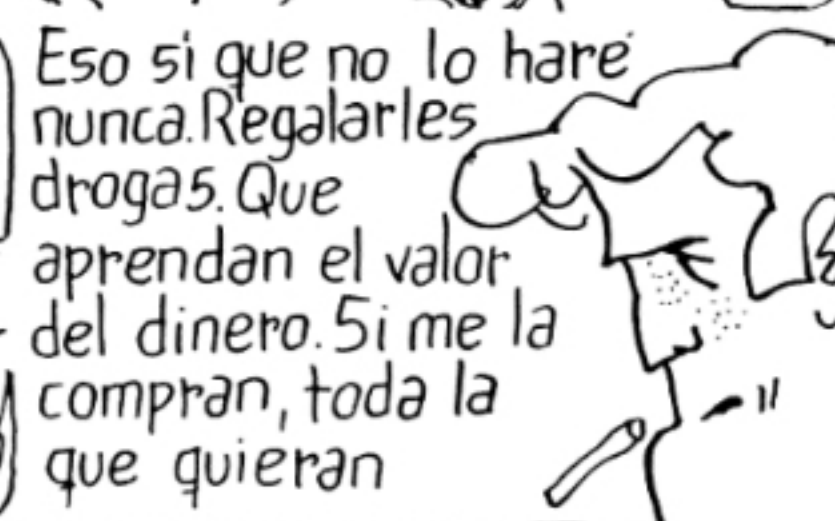
Lo que tú olvidas, renacuajo,
es que tu padre luchó
en Corea, Laos o
Camboya, para que tú puedas
tener una Itaka



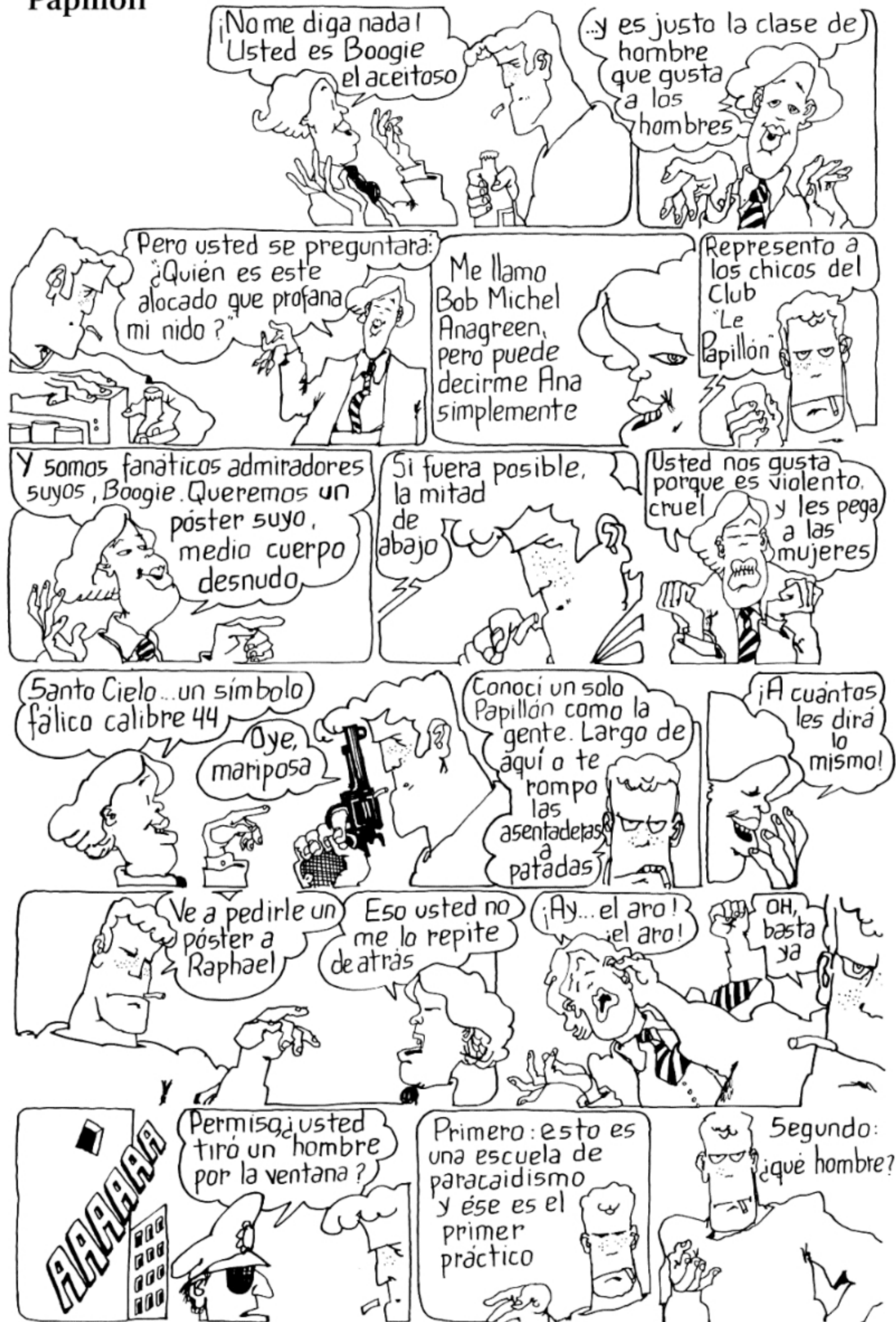
Ahora...
¡Largo de aquí!
Vete



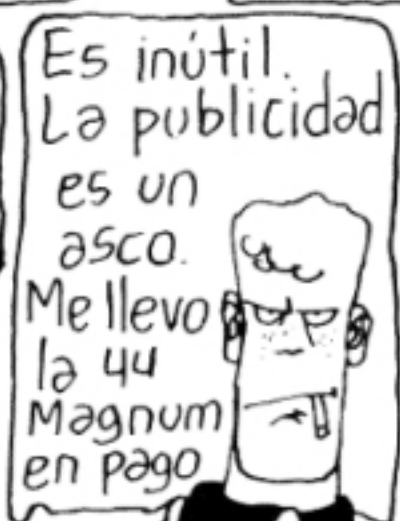
¿No tienes un
sobre de
marihuana?



Eso si que no lo hare
nunca. Regalarles
drogas. Que
aprendan el valor
del dinero. Si me la
compran, toda la
que quieran



Sesenta segundos, dieciséis milímetros, color



Por unos
dólares más

PRESTIGIOSA
ORGANIZACIÓN
TERRORISTA
NECESITA
MERCENARIO
BUENA PRESENCIA

¿Antecedentes?

Santo
Domingo.
El Congo.
Trabajos
particulares

Necesitamos
un hombre
para una
operación
en Roma.
Trabajo a
domicilio

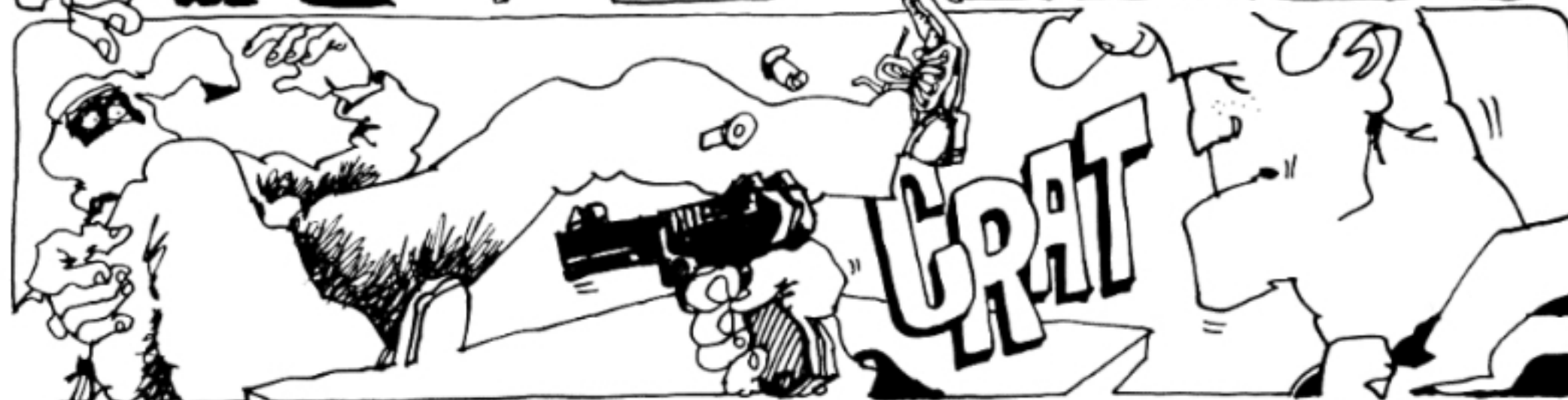
Una bomba
plástica en
un edificio
donde
viven
empresarios
judíos

Cien mil dólares. Viáticos. Aportes
jubilatorios y
seguro ante
eventual
disminución
física

Si acepta debe traer
cuatro fotos 2x2,
certificado médico
y de buena
conducta

No haga que llame
al Sindicato, amigo.
Lo que usted me ofrece
me suena a guasa.
El doble o nada

120 por ser usted



Lástima...
por unos
dólares
más

Una
pena

¿Bernstein?
Todo listo.
Paso a
retirar el
cheque...

Las contradicciones del sistema



Un largo lagarto verde



CRAP
CRAP



¡JA! Me iba a perder yo un viaje a Cuba!

SABORRR,
BOOGIE,
SABORRR
vantanamera
vahanera
vantanamera



Una lección de lenguaje



La noche de los chicanos



Heredarás el fuego



Mi personaje inolvidable





AGRADECEMOS LA COLABORACIÓN DE GIANCARLO MARTINI Y DEL PADRE DEL LULO A CUYO CARGO ESTUVO LA VERSIÓN ITALIANA DE ESTE GUION

Rudolf, el reno de la nariz roja



Ata tu cinta
celeste al grifo
del fregadero

Jelou, Boogie,
sabía que
vendrías...

...aunque no
esperaba que
lo hicieras tan
pronto

Te has portado mal con Old
Jim. Vender drogas
en el Jardín de
Infantes no cabe
en su
pedagogía

Es que necesitaba dinero.
Se había
dañado
mi
clarinete

Old Jim te había
concedido la venta
en Primero
Superior, Floyd.
Tú eres
abusivo

Antes de hacerlo,
Boogie, déjame tocar
aquella vieja
canción

(Aquella canción que cantaba
Charlie "el Chispas"
las noches en que
nos reuníamos...

en lo de la bella Mary
a comer castañas al
rescoldo, o tortilletas
de jengibre
que tan
bien fritaba
Lulumae

¡Recuerdas, Boogie,
aquella vieja
canción que
decía:
"Buscaré a
mi chica..."

...y le diré que ella es mía.
Ella se reirá. Qué bella es.
Tendrá puestos
aretes de
plástico y me
abrazará con la
fuerza de una segadora
de césped?

Se llamaba: Ata tu
cinta celeste
al grifo del
fregadero"
y los aretes
eran de
latón

He
terminado,
Boogie

BLAM

Suerte que me puse
algodón en los oídos.
Tramposo Floyd.
Sabía que soy
un tonto
nostalgioso

Trinchera del Óvulo



Remember Pearl Harbour



El discreto encanto de la poesía



Todos los hombres del presidente



Baby Kangaroo



El sueño americano



Un tanque liviano en Phong Saly

¡Oh, no, Boogie, no lo hagas!



¡te lo ruego, Boogie!
No te lo pido por mí sino por mi madre que tan vieja es!



Ella duerme al lado, Boogie

He traído silenciador si es por eso



No es por eso, Boogie. Se morirá de hambre sin mí. Está enferma. Quedará sola.



Mi hermano murió en Vietnam
Lo pisó un tanque liviano en Phong Saly



Al menos era liviano



Ayer recibimos el sobre

¿Con la carta?

No. Con mi hermano



No sabemos si ponerlo en un panteón o en un bibliorato



Y yo soy lo único que le queda
No sobrevivirá a mi muerte.
Hazlo por ella. Ella no tiene culpa alguna



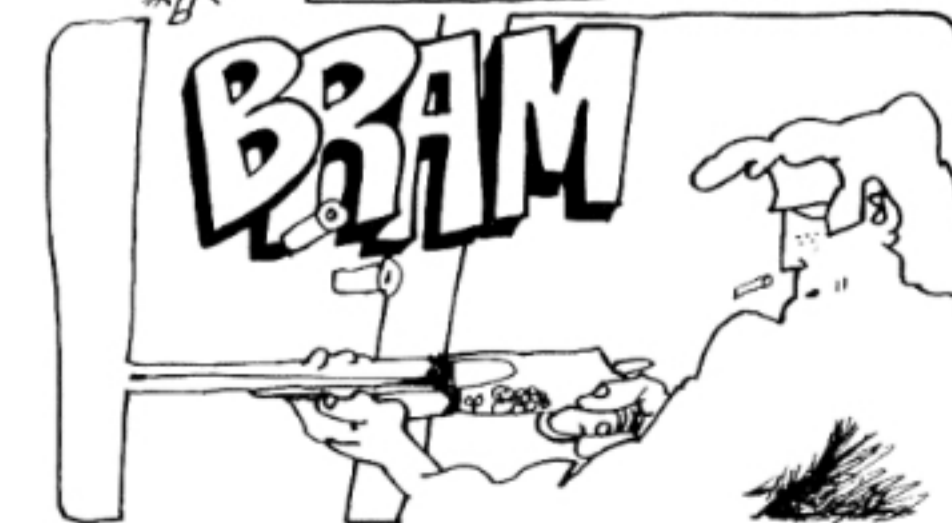
Oye. No creo ni que exista esa vieja



Oh, Boogie, ven, mírala.
Mira qué tan dulce duerme



BRAM



Ya no te inquietes por ella, muchacho



BRAM





Boogie es
un perro con
las mujeres



¿Qué siente
cuando
mata a
un hombre,
Boogie?



Si uso
silenciador no
siento
nada



Es un trabajo como
cualquier otro,
amigo.
Un trabajo
insalubre
tal vez.



Hay que procurar no dejarse
atrapar por la rutina



Por eso yo
alterno.
A veces uso
pistola. Otras
veces escopeta.
Hay días que
salgo con la bazuca



¿Lo mío con qué
lo va a ejecutar,
Boogie?



Pensé en el Magnum
pero al fin opté
por éste: un Colt



Cobra 38
Special

¿Ha pensado que
esto tiene
un fondo
político?



Sólo me interesan
los fondos
del cheque
que me
dieron



Apenas le pido una cosa, Boogie.
Permitame hacerlo
con mi propia mano.
Soy un tonto
individualista.



Le ahorro trabajo, Boogie



El día en que haga este
trabajo tan sólo por el
dinero, dejaré todo
y pondré un
leproso



El récord de
Benny
"Carnaza"
Mitchel

(Está en el cuarto piso. Ya
ha matado a 22
rehenes)

Buena marca. Supera en
tres a la de Hudson



Olvidas la de Peter
Patterson, en agosto
del 70.
Treinta
niños
negros
en 14 horas



Esa es una marca provincial. Nunca fue
homologada. Además, se
comprobó que Peter
actuó drogado. Por
otra parte, no
olvides que eran
negros....



El récord es de mi amigo
Benny "Carnaza" Mitchel:
23 colegiales en 15 horas.
Texas,
1971



Pronto será alcanzada,
Boogie. A éste le queda
un rehén, un niño
casi



No podemos
actuar. No
sabemos cómo
terminar
con esta
barbarie



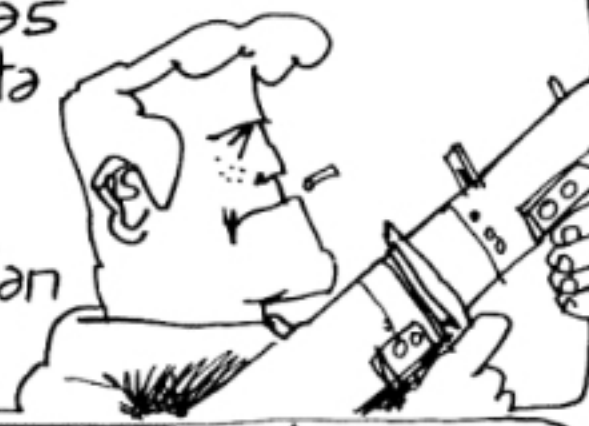
¿Barbarie dices? Pareces ignorar los años de técnica
que hay detrás de la fabricación de
una escopeta Marlin modelo 120
Magnum Pump Shotgun como la
que tiene ese hombre ahí
arriba. O el despliegue de
ciencia, de capacidad...



que avala el funcionamiento
de una Savage-Stevens
modelo 50 Bolt Action shotgun,
como la que



Esa técnica es la que hoy permite
marcas consideradas
casi imposibles hasta
ahora. Fíjate que
en ningún país
subdesarrollado se dan
estos guarismos



¿Qué haces con esa
bazooka,
Boogie?



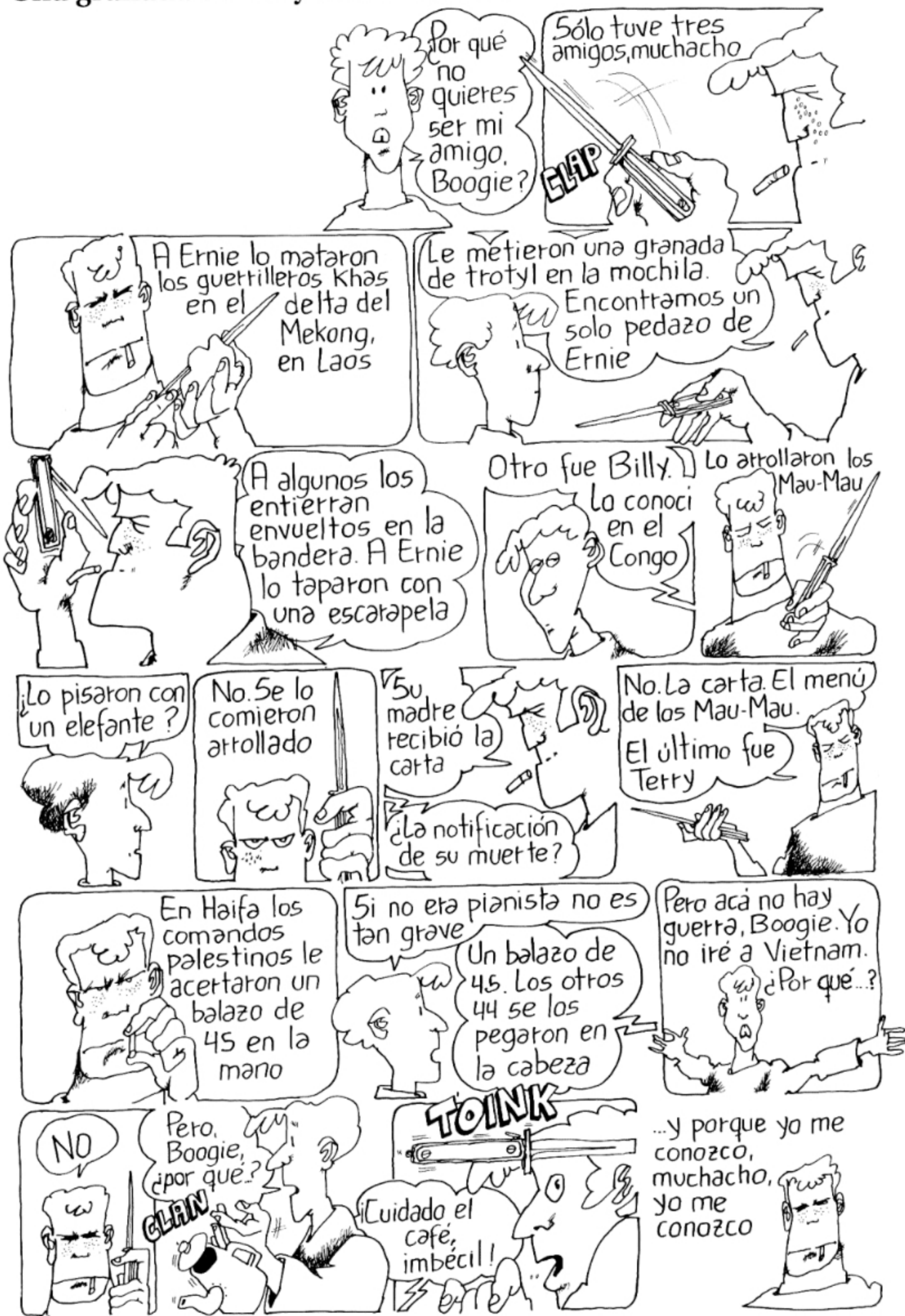
Me pagan para que solucione el problema, Mike.
El rehén era casi un niño.
Ahora es casi nada...

Además, Benny me agradecerá
que lo haya ayudado a
mantener su
récord...





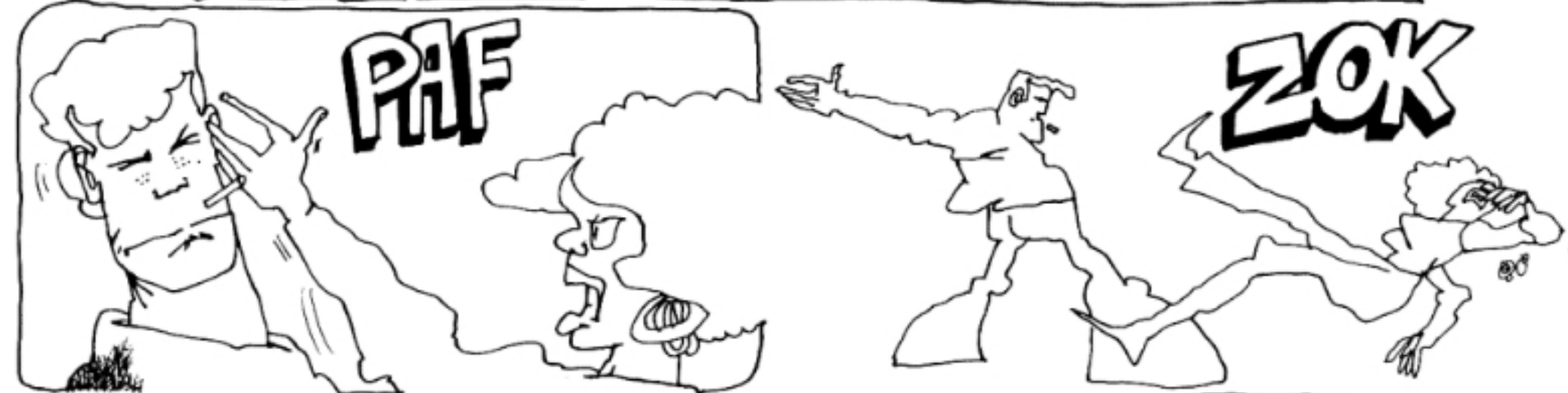
Una granada de trotyl en la mochila



El shuffle del niño pobre



Cuando un hombre ama a una mujer



**TOK
TOK**

Jelou...
Boogie



Me la dieron,
Boogie...

Creo que un
plomo me interesó
el pulmón



Lo dudo. Nunca
supe que te
interesara
algo



Déjame ver
la herida



¡Oh boy! Es una bala
calibre 357
Magnum
de un Colt
Trooper
MK III



Diablos, nunca
pude tener
un arma
de esas



Aghhh... Boogie... me
quema,
me
quema...



¿Quieres un médico
o prefieres
que llame a
los bomberos?



Es tu día de suerte, Bill. Tienes
una hemorragia
interna



¿Por qué
suerte?



Porque las hemorragias
externas me impresionan



Oye, Bill,
¿recuerdas
quién te
la dio?



No...no recuerdo



Qué pena. Tal vez
hubiese querido
venderme el Colt
Trooper MK III



No,
Boogie,
no lo
vi



Oh,
diablos,
debes
recordarlo



La noche en que Bill cayó por el incinerador



Su ojo en el desastre

No lo niegues, Boogie, todo está marcado, previsto

¡Ya te tienen programada la vida!

Que irás al Jardín de Niños.
Que irás al Colegio Superior

Te indican qué comerás.
Cómo hablarás
Qué aprenderás
Dónde vivirás
Cómo vivirás.

Está señalado por dónde debes caminar. Por dónde debes doblar. En qué ranura debes poner la moneda para la Pepsi-Cola

Ya saben que comprarás un auto. Saben que te durará un año. Saben cuánto smog producirás

Saben la gasolina que gastarás. Te dicen la ropa que debes usar. Te dicen la comida que debes comer.

Te enchufan acá un televisor que te informa lo que debes saber, lo que debes ignorar.

¿Pero sabes dónde se les terminan las predicciones, Boogie, lo sabes?

Acá

CRASH

¡Allá viene!
¡Allá viene!

PITUK

Así es, señores: mientras los bomberos que aguardaban la caída retiran el cuerpo del desdichado joven, "Su ojo en el desastre" agradece la llamada que nos alertó sobre este desgraciado suceso.

Eddy ya lo tenía decidido. Nada cambia las cosas que yo me gane una comisión de los diarios



Nada de nada

Yo siempre he sido un espectador de la vida, Boogie



He visto y analizado todo pero sin participar, ¿entiende?



A Corea no pude ir porque era menor de edad



Recuerdo. Recuerdo. Era una guerra prohibida para menores de 18 años



Es vergonzoso.

Ya casi no hay guerras donde se pueda ir con toda la familia



Por eso yo a usted lo admiro, Boogie



Ni siquiera a Vietnam fui. Mi médico me lo prohibió por la presión



¿Presión arterial?



No. No. La presión de los rojos sobre Saigón...



Mi única anécdota es cuando me rompí la ceja al resbalar en la bañera



Debería contratar un guardaespaldas para ducharse



Ese es mi drama, Boogie. No tengo nada mío para contar. Nada de nada



Oh, Tommy, vaya... pégume una cachetada, ande... no sea tonto, podrá contar luego que abofeteó a Boogie el aceitoso



Oh, Boogie, lo dice en serio? ¿Puedo?



PFF

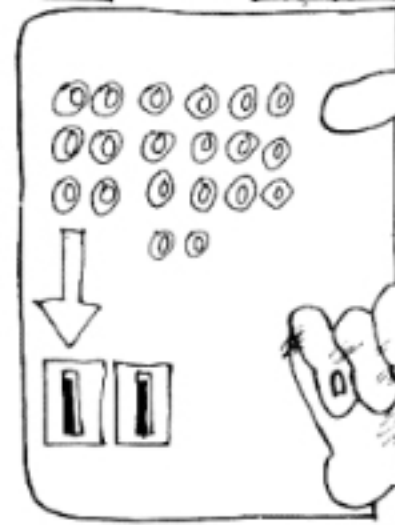


Allí tiene su anécdota y los riesgos del participacionismo

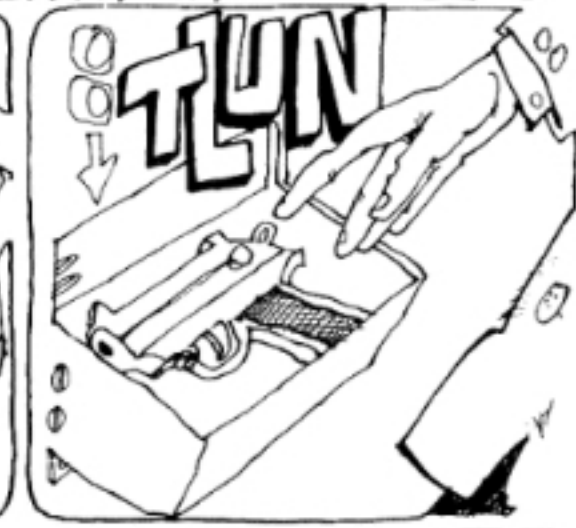
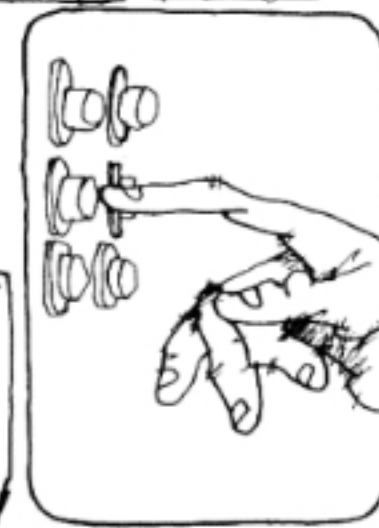


Usted bien sabe, Mercer, que no me gustan los trabajos apurados

Le tomo el pedido porque usted es un viejo cliente



A ver... a ver Walther modelo PPK/S doble acción



Voy a necesitar balas calibre 44... una bolsita de doce...



PLON



SPRAN SPRAN



(Un momento, amigo)

Tira usted basura en la vía pública. Deberá pagar una multa... Pensé que era material desechable. Las armas no se incluyen. Adiós ganancia

Pubis salvaje

Usted bien sabe, Boogie,
que desde hace
tiempo
grabamos sus
conversaciones



Caramba...no es para
tanto...usted me
halaga...



Sabíamos que usted debía
matar a Charlie y queríamos
contar con
pruebas



Acá tenemos grabados
todos sus diálogos con
esa señorita de Arkansas
en el Motel
Tropicana



Habíamos ocultado un
microfono en una
pastilla
anticonceptiva



Humm... no creo que el
Sumo Pontifice
haya
considerado
esa
variante



Pero ni en esa intimidad usted
reveló algo sobre Charlie



Por eso pusimos un
microfono dentro
mismo de su pistola
automática



No le creo. Limpio mis
armas después
de cada
comida



¿Desarma las
balas también,
Boogie? Una de las
doce
balas
de su
cargador era
un microfono



Entonces no creo
que les sirva.
A ese
cassette lo
grabé once
veces más
encima



Es cierto. Además
sobre el cuerpo de
Charlie usted acopló
el sonido de una
bazuca. Nos
arruinó la
grabación



No habiendo pruebas,
¿qué quiere
de mí?



Tan sólo un permiso suyo.
Toda la investigación fue
muy costosa. Tenemos
sus diálogos
intimos con la
muchacha de
Arkansas...



Queremos adicionarle música
con la orquesta de Ray Conniff
y lanzar un long-play con
el título
"Pubis salvaje"



Habría que adicionarle
más jadeos y usted
debería tararear
"Sunny"



"Pubis Salvaje"...
humm...
me gusta,
me gusta



Chuchenerías,
collares
y perlas

¡Oh, Boogie,
tienes los pies
helados!

No son los pies.
Es la Colt
Government

¿Y qué haces con
esa pistola
allí?

Debo tenerla
cerca. Mañana
tengo un remate

¿Piensas venderla?
(No. Un tipo que
quedó herido)

¿Te
marchas?

¿Usas de mí y
luego me
abandonas?

Estamos en la era
del material
desechable

¡Salvaje! Nunca me has
considerado.
¡Nunca has
tenido una
atención
conmigo!

No te asustes
No está
activada

Tú dices que
no te atiende.
Fíjate en el
cabezal de la
granada. Hay
un anillo. Es
para ti.
Tómalo

No pensé que lo hiciera.
La ambición mata a
las mujeres

BWNA

